

Wyniki VII edycji Konkursu im. Prof. Z. Majerskiego za Najlepszy Dyplom na Wydziale Architektury Politechniki Śląskiej w Gliwicach

nagroda

arch. Bartłomiej Nawrocki
Projekt Leśnego Osiedla Mieszkaniowego
promotor: mgr inż. arch. Andrzej Duda

Nagrodę przyznano za wnikliwe rozwiązanie zespołu mieszkaniowego integralnie wpisanego w naturalny leśny pejzaż Finlandii. Zarówno dyspozycja urbanistyczna, rozwiązania architektoniczne oraz detal i forma zabudowy kreują spójną logicznie przeprowadzoną koncepcję. "Normalność" zarówno podjętego tematu, jak i jego rozwiązanie operujące prostymi, acz wrażliwie użytymi środkami świadczą o dużej dojrzałości zawodowej autora.

wyróżnienie

arch. Dariusz Gajewski
Wytworzenie nowych wartości wizualnego oddziaływania obiektu kubaturowego i jego zapisu w przestrzeni struktury zielonej.
promotor: dr inż. arch. Jerzy Wojewódka

Wyróżnienie przyznano za kreację obiektu wpisanego w niezwykle cenny obszar zieleni parkowej. Za cenny walor pracy uznaje się skromność i adekwatność użytych środków kształtowania tak struktury, jak i formy obiektu. Użycie "przyzerowej" neutralnej formy budynku w naturalny sposób koegzystujący z otaczającą przyrodą wpisuje się w obecną europejską filozofię kształtowania przestrzeni. W stosunku do przyznania powyższego wyróżnienia zostało zgłoszone votum separatum jednego z członków jury.

wyróżnienie

arch. Rafał Paszenda
Teatr Siostry. Projekt domu-teatru inspirowany metodą projektowania biura Coop-Himmelb(l)au
promotor: mgr inż. arch. Henryk Zubel

Wyróżnienie przyznano za nietypową próbę połączenia przestrzeni domu mieszkalnego z alternatywnym teatrem, będącą wynikiem autorskich analiz i przemyśleń. Oparcie procesu projektowego o konkretną metodę intelektualną jest niezbywalnym walorem pracy. Interesującym aspektem projektu jest transformacja przyjętej metody pracy, od pierwotnie przyjętej sztuki gestu austriackiego biura do czysto racjonalnych, pragmatycznych rozwiązań.