

## Wyniki XV edycji Konkursu Architektura Roku Województwa Śląskiego 2008

### **grand prix**

#### **pierwsza nagroda ex aequo**

Studio Stożek

Teatr Rozrywki w Chorzowie

arch. Piotr Kuczia

Ośrodek Sportów Wodnych w Łące k. Pszczyny

Ośrodek sportów wodnych nad jeziorem Łackim jest obiektem powstałym dzięki staraniom gminy i środkom Unii Europejskiej. Nowa jakość, która dzięki tym staraniom powstała dotyczy nie tylko miejsca, przestrzeni integrującej mieszkańców, nowa jakość to także przestrzeń architektoniczna. Powstał obiekt o wyrafinowanej architekturze i detalu, znakomicie wpisujący się w krajobraz małej mariny, nowoczesny w sposobie formowania bryły i użyciu materiałów.

### **wyróżnienie równorzędne**

Medusa Group

Budynek jednorodzinny w Pyskowicach

Dom jednorodzinny w Pyskowicach jest znakomitą kontynuacją drogi twórczej Medusa Group. Budynek ukazuje doskonałą warsztat architektoniczny, dbałość o Detal, a także współpracę z Inwestorem, dzięki której materializuje się zamysł twórczy. Domy tego typu wzbogacają przestrzeń podmiejską oraz pełnią rolę edukacyjną przyszyłych Inwestorów. Konsekwentny sposób myślenia o architekturze i użycie materiałów jednoznacznie definiują autorów, dzięki czemu została stworzona w pełni czytelna i rozpoznawalna marka.

### **wyróżnienie równorzędne**

Aleksandra Machulik, Mikołaj Machulik

Dom E. K. jednorodzinny w Mikołowie

Wyróżnienie dla domu jednorodzinnego w Mikołowie zostało przyznane za wyważony i elegancki sposób myślenia o budynku mieszkalnym. Doskonale rozwiązana funkcja oraz zaskakujące walory przestrzenne wyróżniają ten budynek w przestrzeni podmiejskiej, a jednocześnie pozwalają wpisać go w otoczenie o innych walorach estetycznych. Nowoczesny sposób myślenia zarówno o funkcji jak również o formie, a także rozwiązania materiałowe ukazują dom jako alternatywę dla wszechogarniających domów z katalogów.

### **nagrada Prezydenta Miasta Zabrze**

Studio Projektowe Waldemar Musioł, mgr Waldemar Musioł, mgr inż. arch. Marzena Plewioska  
Adaptacja budynku basenu krytego dawnej Huty "Donnesmarck" w parku hutniczym na galerię i kawiarnię "Impresja" w Zabrzu

Nagrodę przyznano adaptacji basenu na galerię i kawiarnię za wpisanie w istniejącą, znaczącą w mieście zabytkową bryłę, nowej funkcji w sposób wydobywający walory obiektu i miejsca. Ingerencja prowadzona została w sposób delikatny, obiekt przywrócony miastu i społeczeństwu. Dzięki takim eleganckim zabiegom przywracany jest blask obiektom, dzięki którym zachowana jest ciągłość architektury.

## **nagroda Prezydenta Miasta Sosnowca**

Ewa Taczewska, Tomasz Taczewski, Michalina Taczewska Pantak

Budynek Centrum dydaktyczno-naukowego Instytutu Neofilologicznego Wydziału UŚ

Centrum dydaktyczne Uniwersytetu Śląskiego stanowi jeden z ważniejszych obiektów pod względem architektonicznym na mapie województwa. Nowoczesny obiekt, dzięki któremu Uniwersytet Śląski znalazł siedzibę w Sosnowcu jest przykładem doskonałego wpisania się w przestrzeń miasta. Sposób rozwiązania skomplikowanej funkcji wymagał znakomitego warsztatu architektonicznego, ale umiar w stosowaniu ilości materiałów, a także ich jakość jest równie ważna. Dzięki realizacji tego projektu Sosnowiec zyskał nie tylko prestiżowy gmach, zyskał coś znacznie ważniejszego – doskonale uporządkowany kawałek miasta.

## **wnętrze roku**

Studio Stożek

Teatr Rozrywki w Chorzowie

Teatr Rozrywki w Chorzowie to wzorowy przykład realizacji budynku użyteczności publicznej. Projekt został wyłoniony w otwartym konkursie architektonicznym. Dzięki remontowi budynku powstała nowa przestrzeń publiczna – plac o niewielkich rozmiarach, lecz doskonale wpisujący się w istniejący fragment miasta. Obiekt, mieszczący skomplikowany, wielofunkcyjny program, został zaprojektowany w sposób niezwykle przejrzysty, przyjazny użytkownikom i świadczący o bardzo wysokim profesjonalizmie autorów. Na uwagę zasługują znakomite walory wnętrzarskie, harmonijne połączenie nowej i zabytkowej substancji oraz dbałość i jakość architektury od ogólnej dyspozycji przestrzennej, aż po autorski detal. Wykreowana przestrzeń wewnątrz swoją rzeźbiarską formą, jak również odważnym użyciem materiałów wymyka się stereotypom wnętrz teatralnych, redefiniując je na nowo. Obiekt powstał dzięki połączeniu znakomitego warsztatu architekta i odpowiedzialnej, zaangażowanej współpracy użytkownika teatru.

## **młody twórca architektury śląskiej**

arch. Szymon Bańka

Szymon Bańka zaprezentował Dorobek, na który składają się prace studialne i konkursowe. Jury wyraża nadzieję, że intelektualny potencjał, którym charakteryzują się przedstawione projekty znajdzie wkrótce swój wyraz w realizacjach laureata i zachęca do kontynuacji twórczych poszukiwań.

## **wyróżnienie**

Maciej Grychowski

Jury przyznało wyróżnienie w tej kategorii Maciejowi Grychowskiemu za przedstawione prace pokazujące wysoki poziom warsztatu projektowego i graficznego, którego walory ukazują dojrzałość twórczą poprzez jakość skomplikowanych rozwiązań.